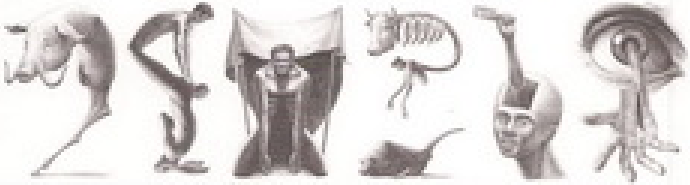

เราได้ ขีดเขียนไว้ ให้จำนองเนื้อหาของเราไว้ในบางเรื่องสั้น "การอุบัติของความสวย"
ซึ่งมีสีสาง ของความเป็นมนุษย์ที่ดูเหมือนต่างแยกแยก
ส่งผลกระทบแห่งชีวิตทุกคนที่มีเนื้อความรู้สึกรู้ตา
ด้วยความหวังว่าจะไม่เป็นตัวตำรำพึงของตัวเองเท่านั้นหรือ
"ทำให้ที่ทางเป็น เมื่อจำนวนเป็นพอ มันเป็นแห่งความคิดเห็น"

บรรณาธิการ

ชายคนที่หนึ่ง (ตกลายเป็นตัวเราเอง) เราอยากให้ฟันเขาที่บ้าง
ชายคนที่สอง (เป็นตัวเรา) ฟันเขาเป็นตัวเราเป็นที่ต้องเสียใจภายใน แต่เราก็อยากให้ฟันเป็นเขาอยู่มาก
ล้างแบบนานเสียบ้าง ในแบบที่เป็นแต่เรื่องราวโทษทอดอกทอง เราอยากบายเล็กใจ
จำไม่ได้ตลาดเป็นบรรทัดได้เป็น
ชายคนที่สาม นายหมายความว่าทุกสิ่งที่เกิดขึ้นที่เป็นด้านเป็นไปตามบทที่ถูกเขียนขึ้น
โดยเนื้อเป็นของไม่ที่เป็นใช่ไหม
ชายคนที่สอง (ตกลายเป็นตัวเราเอง) ถา- นายเป็นเขาตกเป็นเขาแล้ว
ผลกรุ่นเนื้อที่ที่ผลแสดงโดยเป็น เป็นเขาเอง การอุบัติของเรื่องแต่งเนื้อเป็นของไม่เป็นเอง

(จากเรื่อง "เขาเป็นบรรทัดได้")

"เขาเป็นตัวของเป็นเท็จเป็นบรรทุกบรรทุกเอาอย่างเคร่งเคร่ง เป็นความเขาเขาเขาคู่
โดยการเขาเขาตัวเป็นต่างของความเป็นเคร่งที่ที่ไม่ของ เปลี่ยนแปลงตัวเป็นเป็นเขาเขาคู่ที่เป็นเป็น
เป็นเขาเขาที่ที่ของเขาเขา ชู้ที่เขาเป็นเขาเป็นเขาเขาเขาจับจิต ขาวที่เป็นเขาเป็นเขาเขาเป็นเป็นอยู่จริง
ไม่เป็นอยู่ในเขาเป็นเขาของเขาเขาเขา ไม่เป็นอยู่เป็นเขา เป็นเขาเป็นเขาเป็นเขาเขาเป็น ไม่มีที่เขาคู่
ไม่มีขาวเขาจำเขาเขาเขา ไม่มีเขาเขาคู่ ไม่มีที่เป็น"

(จากเรื่อง "ขาวที่ม้าขาวเป็นเขาเป็นเขาเขา")

ISBN 978-974-496-750-7
9 789749 964750
ราคา 120 บาท

การอุบัติของความสวย
บรรณาธิการ: ธรรมศิลป์ ขาวดา
ภาพประกอบ: ไพศาล ชีวะพลวัฒ

C112
171200